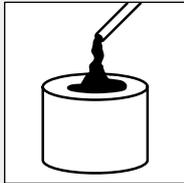


Prozessbeschreibung – Silikontechnik für **Kaltvulkanisation**

Die bewährte Technik mit Silikon-Kaltvulkanisat egger flex/AB.

Vorteile:

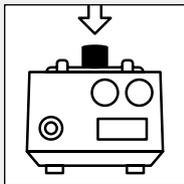
- reißfestes, flexibles Silikonmaterial
- verfügbar in verschiedenen Härtegraden, die untereinander mischbar sind
- große Auswahl an Farben
- egger AQUA und egger flex S-Pro für schwimmfähige Spritzwasser-Schutzplastiken
- für Otoplastiken und Gehörschutz geeignet
- sehr geringe Investitionskosten
- schneller und flexibler Produktionsprozess (kein Tempern nötig)
- teilweise auch als direkte Anpassmethode (ohne Negativform) geeignet



- 1.** egger flex/AB, AQUA, S-Pro mit der Inject-Pistole bzw. Abformspritze in die Negativform füllen.



- 3.** Rohling aus der Negativform entnehmen und mit speziellen egger-EF-Fräsern bearbeiten.



- 2.** Befüllte Form für ca. 15 Minuten in den Drucktopf geben.



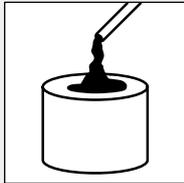
- 4.** Mit heißvulkanisierendem Silikonlack signo oder mit lufttrocknendem Lack L, Lack L nano, Lack opaco überziehen.

Manufacturing Process – Silicone Technique – **Cold Curing**

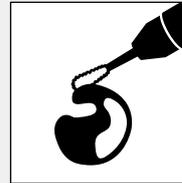
The proven technique with silicone cold-vulcanizing material egger flex/AB

Advantages:

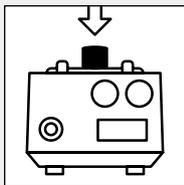
- tensile, flexible silicone material
- available in different hardness degrees (shore), combinable with each other
- wide color selection
- egger AQUA and egger flex S-Pro for floatable splash protection earmolds
- suitable for earmolds and noise protectors
- low investment costs
- fast and flexible manufacturing process (no post-curing necessary)
- partially suitable for the direct adapting method (no negative mold necessary)



- 1.** Fill egger flex/AB, AQUA, S-Pro with an inject pistol or an impression syringe into the negative mold



- 3.** Take the blank out of negative mold and shape it with special egger EF-cutters



- 2.** Cure material for about 15 minutes in a pressure pot



- 4.** Varnish with hot-curing lacquer signo or air drying lacquer L, L nano or lacquer opaco