

Scopo d'uso
Materiale fotoindurente per la realizzazione di chioceole

Destinazione d'uso estesa
Materiale fotoindurente per la realizzazione di chioceole BTE

Indicazione
Perdita dell'udito o udito compromesso

Controindicazioni
In caso di allergia all'acrilico può verificarsi una reazione allergica.

Gruppi di pazienti destinatari
Persone con capacità auditiva limitata che devono portare un apparecchio acustico.

Utenti previsti
Personale specializzato di laboratori di otoplastica e audio-protesisti

Requisiti / Attrezzatura
Polylux 1000N, Piastria di copertura, Glysol

Proprietà fondamentali del materiale
Vedi scheda tecnica (TDS). Disponibile su richiesta.

Requisiti di lavorazione

Attenzione
Durante la lavorazione si consiglia di indossare dispositivi di protezione personali, per es. guanti, occhiali di protezione, ecc. idonei. Durante la lavorazione garantire un'area sufficiente.

Descrizione del processo
Preparazione
Agitare bene prima dell'uso e lasciare riposare fino a quando il materiale non sarà privo di bolle.

Lavorazione
Fotoplast® S hart è un materiale plastico monocomponente fotoindurente per la produzione di chioceole per apparecchi acustici BTE.

• Trasferire Fotoplast® S hart in uno stampo preparato per la produzione di una chioceola.
• Coprire lo stampo con una piastria di copertura.

Sterilizzazione
Fotoplast® S hart non può essere sterilizzato.

Incidenti gravi
Tutti gli incidenti gravi verificatisi in associazione al prodotto devono essere comunicati al produttore e alle autorità competenti dello Stato membro in cui risiede l'utente e/o il paziente.

Numeri di lotto / data di scadenza

Il numero di lotto e la data di scadenza sono indicati sia all'esterno della confezione, sia sul prodotto. Per reclami relativi

• Posizionare lo stampo nell'apparecchio di polimerizzazione con la chioceola senza piastrina di copertura.

• Una volta terminata la polimerizzazione, è possibile versare il Glysol. La chioceola non deve tuttavia essere rimossa dallo stampo finché l'oggetto non è completamente raffreddato. Continuare a lavorare come di consueto.

Postindurimento

Per formare il guscio, il Polylux 1000N richiede un tempo di esposizione di circa 40–60 secondi per ottenere uno spessore della parete sufficiente per le chioceole BTE. Un prolungamento del tempo di esposizione aumenta lo spessore della parete.

Dopo aver versato il materiale è necessaria una seconda esposizione di 4 minuti. La formazione dello strato inibitorio viene impedita riempiendo la chioceola con Glysol. Naturalmente è possibile anche una polimerizzazione del materiale senza piastrina di copertura; in tal modo, il tempo di polimerizzazione è di 5 minuti.

Rifinitura

Le chioceole possono essere vernicate e riparate. A tale scopo si addicono perfettamente le vernici UV e i materiali per la riparazione ben collaudati sviluppati da Dreve.

Smaltimento

Smaltire il contenuto/recipiente in conformità alla regolamentazione locale/regionale/nazionale/internazionale e alla scheda dati di sicurezza.

Avvertenze / Potenziali pericoli

Per le informazioni sui pericoli e sulla sicurezza, fare riferimento all'etichetta del prodotto e alla relativa scheda di sicurezza.

Pulizia

Prima del primo utilizzo sul paziente, pulire la chioceola. Per la pulizia raccomandiamo la serie per la pulizia OtoVita®. Osservare le istruzioni separate OtoVita®. L'uso di detergenti aggressivi può danneggiare il materiale e la superficie.

Disinfezione

Per la disinfezione delle chioceole consigliamo la serie di pulizia OtoVita®. Osservare le istruzioni separate OtoVita®.

Sterilizzazione

Fotoplast® S hart non può essere sterilizzato.

Incidenti gravi

Tutti gli incidenti gravi verificatisi in associazione al prodotto devono essere comunicati al produttore e alle autorità competenti dello Stato membro in cui risiede l'utente e/o il paziente.

al prodotto indicare sempre il numero di lotto. Non utilizzare il prodotto oltre la data di scadenza.

Utilização prevista
Material de fotopolimerização para a criação de moldes auriculares

Utilização prevista alargada

Material de fotopolimerização para a criação de moldes auriculares BTE

Indicação

Perda de audição ou audito compromesso

Contraindicação

Se existirem alergias ao acrílico podem aparecer reações alérgicas.

Grupo-alvo de pacientes

Pessoas com capacidade auditiva limitada para utilização de um aparelho auditivo.

Destinatários

Especialistas de laboratórios de Otoplastia e profissionais de saúde auditiva

Requisitos / Equipamento

Polylux 1000N, Placas de cobertura, Glysol

Características básicas dos materiais

Consultar a ficha técnica (TDS). Disponível a pedido.

Condições de preparação

Atenção

Durante o processamento, recomendamos usar equipamento de proteção individual, por exemplo luvas adequadas, óculos de proteção, etc. Assegurar uma ventilação suficiente durante o processo.

Descrição do processo

Preparação

Agitar bem antes de usar e deixar repousar até o material ficar sem bolhas.

Processamento

Fotoplast® S hart é um material sintético monocomponente fotopolimerizável para a produção de moldes auriculares para aparelhos auditivos BTE.

• Transferir Fotoplast® S hart para uma forma preparada para a produção de uma chioceola.

• Colocar o stampo em um aparelho de fotopolimerização e avivare o processo de polimerização.

• Al termine della polimerizzazione, rimuovere lo stampo dall'apparecchio di polimerizzazione.

• Rimuovere la piastria di copertura e versare il materiale liquido all'interno della chioceola. Il materiale liquido o non indurito può essere riutilizzato.

• Per impedire che si formi uno strato inibitorio, riempire la chioceola con Glysol.

Przeznaczenie
Światłoutwardzalny materiał do produkcji wkładek usznych.

Przeznaczenie w zakresie rozszerzonym

Światłoutwardzalny materiał do produkcji wkładek usznych do zaszuwnych aparatów słuchowych

Wskazanie

Ubytek słuchu lub osłabienie słuchu

Pósl-endurecimento

Para criar conchas no PolyLux 1000N, é necessário um tempo de exposição de aproximadamente 40–60 segundos para atingir uma espessura de parede suficiente para moldes auriculares BTE.

O prolongamento do tempo de exposição aumenta a espessura da parede. Depois de se ter verter o material, é necessária uma pós-exposição de 4 minutos. Para evitar a formação de uma camada de inibição, encher o molde auricular com Glysol. Naturalmente, também é possível polimerizar o material sem placa de cobertura. Neste caso, o tempo de polimerização é de 5 minutos.

Rifinitura

Le chioceole possono essere vernicate e riparate. A tale scopo si addicono perfettamente le vernici UV e i materiali per la riparazione ben collaudati sviluppati da Dreve.

Requisitos / Equipo

PolyLux 1000N, Placas de cobertura, Glysol

Características básicas dos materiais

Consultar a ficha técnica (TDS). Disponível a pedido.

Condições de preparação

Atenção

Durante o processamento, recomendamos usar equipamento de proteção individual, por exemplo luvas adequadas, óculos de proteção, etc. Assegurar uma ventilação suficiente durante o processo.

Descrição do processo

Preparação

Antes da primeira utilização no paciente, é necessário limpar o molde auricular. Para tal, recomendamos a gama de tratamento OtoVita®. Consultar as instruções separadas da OtoVita®.

Desinfecção

Para desinfetar os moldes auriculares, recomendamos a gama de tratamento OtoVita®. Consultar as instruções separadas da OtoVita®.

Esterilização

Fotoplast® S hart não tem condições de ser esterilizado.

Acidentes graves

Todos os acidentes graves ocorridos resultantes do produto devem ser comunicados ao fabricante e à autoridade competente do Estado-Membro onde o utilizador e/ou o paciente reside.

Przyznaczenie
CE-Kennzeichnung zur Konformität gemäß den Anforderungen an Medizinprodukte / CE marking of conformity according to the requirements for medical devices / Marquage CE de conformité aux exigences applicables aux dispositifs médicaux / Marcado CE de conformidad según los requisitos de productos médicos / CE-markering voor conformitet med respektive tekniske (ADT). Dostępne na życzenie.

Przyznaczenie w zakresie rozszerzonym

CE-Kennzeichnung zur Konformität gemäß den Anforderungen an Medizinprodukte / CE marking of conformity according to the requirements for medical devices / Marquage CE de conformité aux exigences applicables aux dispositifs médicaux / Marcado CE de conformidad según los requisitos de productos médicos / CE-markering voor conformitet med respektive tekniske (ADT). Dostępne na życzenie.

Wskazanie

Umieścić formę z wkładką uszną bez płytki pokrywowej w urządzeniu do polimeryzacji światowej w celu polimeryzacji koniowej.

• Umieścić formę z wkładką uszną bez płytki pokrywowej w urządzeniu do polimeryzacji światowej w celu polimeryzacji koniowej.

• Po zakończeniu polimeryzacji można odlać glysol. Jednak wkładkę należy wyjąć z formy dopiero po całkowitym ostygnięciu przedmiotu. Następnie należy zwyczajnie kontynuować proces polimeryzacji.

Wykonanie

Aby utworzyć PolyLux 1000N, należy wykonać miseczkę wymagany czas naświetlania wynoszący około 40–60 sekund, aby powstała wkładka uszna o wystarczającej grubości ścianki.

Wydłużenie czasu naświetlania powoduje zwiększenie grubości ścianki. Po wyaniu materiału wymagane jest dodatkowe naświetlanie przez 4 minuty. Tworzeniu się warstwy inhibicyjnej zapobiega się poprzez wypełnienie wkładki glyolem.

Oczywiście możliwa jest także polimeryzacja materiału bez płytka pokrywowych; czas polimeryzacji wynosi wtedy jednorazowo 5 minut.

Opis procesu

Przygotowanie

Przed użyciem dobrze wstrząsnąć i odczekać, aż materiał będzie wolny od pęcherzyków powietrza.

Obróbka

Fotoplast® S hart jest światłoutwardzalnym, jednoskładnikowym tworzywem sztucznym do produkcji miseczek do zaszuwnych aparatów słuchowych. Należy zapoznać się z oddzielną instrukcją OtoVita®. Użycie agresywnych środków czyszczących może spowodować uszkodzenie materiału i powierzchni.

Desinfekcja

Do dezynfekcji wkładek usznych zalecamy serię pielegnacyjną OtoVita®. Należy zapoznać się z oddzielną instrukcją OtoVita®.

Sterylizacja

Fotoplast® S hart nie nadaje się do sterylizacji.

Poważne incydenty

Wszystkie poważne incydenty związane z produktem są zgłoszane producentowi oraz właściwemu organowi państwa członkowskiego, w którym ma siedzibę użytkownik i/lub pacjent.

Zawasy podawać numer partii. Nie należy stosować produktu po upływie daty ważności.

Przyznaczenie
farbos-transparent / clear transparent / incolor-transparent / transparent / incolor-transparente / incolor-trasparente / incolor-transparente / bezbarwno-przezroczysta

Przyznaczenie w zakresie rozszerzonym

farbos-transparent / clear transparent / incolor-transparent / transparent / incolor-transparente / incolor-trasparente / incolor-transparente / bezbarwno-przezroczysta

Wskazanie

Dalsze utwardzanie

Aby utworzyć PolyLux 1000N, należy wykonać miseczkę wymagany czas naświetlania wynoszący około 40–60 sekund, aby powstała wkładka uszna o wystarczającej grubości ścianki.

Wydłużenie czasu naświetlania powoduje zwiększenie grubości ścianki. Po wyaniu materiału wymagane jest dodatkowe naświetlanie przez 4 minuty. Tworzeniu się warstwy inhibicyjnej zapobiega się poprzez wypełnienie wkładki glyolem.

Oczywiście możliwa jest także polimeryzacja materiału bez płytka pokrywowych; czas polimeryzacji wynosi wtedy jednorazowo 5 minut.

Wykonanie

Aby utworzyć PolyLux 1000N, należy wykonać miseczkę wymagany czas naświetlania wynoszący około 40–60 sekund, aby powstała wkładka uszna o wystarczającej grubości ścianki.

Wydłużenie czasu naświetlania powoduje zwiększenie grubości ścianki. Po wyaniu materiału wymagane jest dodatkowe naświetlanie przez 4 minuty. Tworzeniu się warstwy inhibicyjnej zapobiega się poprzez wypełnienie wkładki glyolem.

Oczywiście możliwa jest także polimeryzacja materiału bez płytka pokrywowych; czas polimeryzacji wynosi wtedy jednorazowo 5 minut.

Opis procesu

Przygotowanie

Przed użyciem dobrze wstrząsnąć i odczekać, aż materiał będzie wolny od pęcherzyków powietrza.

Obróbka

Fotoplast® S hart jest światłoutwardzalnym, jednoskładnikowym tworzywem sztucznym do produkcji miseczek do zaszuwnych aparatów słuchowych. Należy zapoznać się z oddzielną instrukcją OtoVita®. Użycie agresywnych środków czyszczących może spowodować uszkodzenie materiału i powierzchni.

Desinfekcja

Do dezynfekcji wkładek usznych zalecamy serię pielegnacyjną OtoVita®. Należy zapoznać się z oddzielną instrukcją OtoVita®.

Sterylizacja

Fotoplast® S hart nie nadaje się do sterylizacji.

Poważne incydenty

Wszystkie poważne incydenty związane z produktem są zgłoszane producentowi oraz właściwemu organowi państwa członkowskiego, w którym ma siedzibę użytkownik i/lub pacjent.

Zawsze podawać numer partii. Nie należy stosować produktu po upływie daty ważności.

Przyznaczenie
farbos-transparent / clear transparent / incolor-transparent / transparent / incolor-transparente / incolor-trasparente / incolor-transparente / bezbarwno-przezroczysta

Przyznaczenie w zakresie rozszerzonym

farbos-transparent / clear transparent / incolor-transparent / transparent / incolor-transparente / incolor-trasparente / incolor-transparente / bezbarwno-przezroczysta

Wskazanie

Dalsze utwardzanie

Aby utworzyć PolyLux 1000N, należy wykonać miseczkę wymagany czas naświetlania wynoszący około 40–60 sekund, aby powstała wkładka uszna o wystarczającej grubości ścianki.

Wydłużenie czasu naświetlania powoduje zwiększenie grubości ścianki. Po wyaniu materiału wymagane jest dodatkowe naświetlanie przez 4 minuty. Tworzeniu się warstwy inhibicyjnej zapobiega się poprzez wypełnienie wkładki glyolem.

Oczywiście możliwa jest także polimeryzacja materiału bez płytka pokrywowych; czas polimeryzacji wynosi wtedy jednorazowo 5 minut.

Wykonanie

Aby utworzyć PolyLux 1000N, należy wykonać miseczkę wymagany czas naświetlania wynoszący około 40–60 sekund, aby powstała wkładka uszna o wystarczającej grubości ścianki.

Wydłużenie czasu naświetlania powoduje zwiększenie grubości ścianki. Po wyaniu materiału wymagane jest dodatkowe naświetlanie przez 4 minuty. Tworzeniu się warstwy inhibicyjnej zapobiega się poprzez wypełnienie wkładki glyolem.

Oczywiście możliwa jest także polimeryzacja materiału bez płytka pokrywowych; czas polimeryzacji wynosi wtedy jednorazowo 5 minut.

Opis procesu

Przygotowanie

Zweckbestimmung
Lichthärtendes Material zur Herstellung von Otoplastiken

Erweiterte Zweckbestimmung
Lichthärtendes Material zur Herstellung von HdO Otoplastiken

Indikation
Hörverlust oder eingeschränkte Hörfähigkeit

Kontraindikation
Bei Bestehen einer Acryllallergie kann eine allergische Reaktion auftreten.

Patientenzielgruppe
Personen mit eingeschränkter Hörfähigkeit zum Tragen eines Hörsystems.

Vorgesehene Anwender
Fachpersonal aus Otoplastik-Laboren und Hörakustiker

Anforderungen / Equipment
Polylux 1000N, Abdeckplättchen, Glysol

Grundlegende Materialeigenschaften
Siehe Technisches Datenblatt (TDS). Auf Anfrage erhältlich.

Verarbeitungsbedingungen

Achtung
Während der Verarbeitung empfehlen wir das Tragen von persönlicher Schutzausrüstung, z.B. von geeigneten Handschuhen, Schutzbrille, etc. Bei der Verarbeitung für eine ausreichende Belüftung sorgen.

Prozessbeschreibung
Vorbereitung

Gebräuch gut aufschütteln und so lange stehen lassen, bis das Material blasenfrei ist.

Verarbeitung

Fotoplast® S hart ist ein lichthärtender Einkomponenten-Kunststoff zur Herstellung von Otoplastiken für HdO-Hörgeräte.

- Gießen Sie Fotoplast® S hart in eine vorbereitete Form zur Herstellung einer Otoplastik.

- Decken Sie die Form mit einem Abdeckplättchen ab.

- Stellen Sie die Form in ein Lichtpolymerisationsgerät und starten Sie den Polymerisationsvorgang.

- Entnehmen Sie die Form nach Ablauf der Polymerisationszeit aus dem Lichtpolymerisationsgerät.

- Entfernen Sie das Abdeckplättchen und gießen Sie das flüssige Material im Inneren der Otoplastik ab. Das flüssige bzw. nicht ausgehärtete Material kann wiederverwendet werden.

- Zur Verhinderung der Inhibitionsschicht füllen Sie die Otoplastik mit Glysol.

Chargennummer / Haltbarkeitsdatum
Die Chargennummer und das Haltbarkeitsdatum befinden sich sowohl auf der Außenverpackung als auch auf dem Produkt.

- Stellen Sie die Form mit der Otoplastik ohne Abdeckplättchen zur Nachpolymerisation in das Lichtpolymerisationsgerät.

- Nach Beendigung der Polymerisation können Sie das Glysol abgießen. Die Otoplastik sollte aber erst aus der Form entnommen werden, wenn das Objekt vollkommen abgekühlt ist. Anschließend wie gewohnt weiter bearbeiten.

Nachhärtung

Zur Schalenbildung ist im Polylux 1000N eine Belichtungszeit von ca. 40–60 Sekunden erforderlich um eine für HdO-Otoplastiken ausreichende Wandstärke zu erzielen. Eine Verlängerung der Belichtungszeit erhöht die Wandstärke.

Nach dem Abgießen des Materials ist eine Nachbelichtung von 4 Minuten erforderlich. Die Bildung der Inhibitionsschicht wird durch Füllen der Otoplastik mit Glysol verhindert. Eine Polymerisation des Materials ohne Abdeckplättchen ist selbstverständlich auch möglich, die Polymerisationszeit beträgt dann einmalig 5 Minuten.

Finishing

Die Otoplastiken können lackiert und repariert werden. Hierzu eignen sich ideal die von Dreve entwickelten und bewährten UV-Lacke und Reparaturmaterialien.

Entsorgung

Entsorgung des Inhalts / des Behälters gemäß den örtlichen / regionalen / nationalen / internationalen Vorschriften und gemäß Sicherheitsdatenblatt.

Warnhinweise / Mögliche Gefahren

Gefahren- und Sicherheitshinweise sind dem Produktetikett und dem entsprechenden Sicherheitsdatenblatt zu entnehmen.

Further processing

Thoroughly shake before use and leave to settle until the material is bubble-free.

Further processing

Fotoplast® S hart ist ein lichtcuring single-component plastic material for the manufacturing of earmolds for BTE hearing aids.

Desinfektion

We recommend the OtoVita® care products series for disinfecting the Otoplastiken empfehlen wir die OtoVita® Pflegeserie. Bitte die separate OtoVita® Anleitung beachten.

Sterilisation

Fotoplast® S hart ist nicht sterilisierbar.

Schwerwiegende Vorfälle

Alle im Zusammenhang mit dem Produkt aufgetretenen schwerwiegenden Vorfälle sind dem Hersteller und der zuständigen Behörde des Mitgliedstaats, in dem der Anwender und/oder Patient niedergelassen ist, zu melden.

Lot number / Expiry date
Bei Beanstandungen des Produktes bitte immer die Chargennummer angeben. Verwenden Sie das Produkt nicht nach Ablauf des Haltbarkeitsdatums.

Intended use

Light-curing material for the production of earmolds

Extended purpose

Light-curing material for the production of BTE earmolds

Indication

Hearing loss or impaired hearing

Indication for use

For manufacturing earmolds for BTE hearing systems

Contraindication

If an acrylic allergy exists, an allergic reaction may occur.

Patient target group

People with impaired hearing ability to wear a hearing aid.

Intended users

Qualified personnel from earmold laboratories and hearing aid acousticians

Requirements / equipment

Polylux 1000N, Cover plates, Glysol

Basic Material Properties

See technical datasheet (TDS). Available on request.

Specific Manufacturing Considerations

Caution

During the application we recommend wearing personal protective equipment i.e. suitable gloves, safety goggles etc. Be sure to provide for sufficient ventilation during application.

Further processing

Preparation
Thoroughtly shake before use and leave to settle until the material is bubble-free.

Further processing

Fotoplast® S hart is a light-curing single-component plastic material for the manufacturing of earmolds for BTE hearing aids.

Desinfection

We recommend the OtoVita® care products series for disinfecting the Otoplastiken empfehlen wir die OtoVita® Pflegeserie. Bitte die separate OtoVita® Anleitung beachten.

Sterilization

Fotoplast® S hart ist nicht sterilisierbar.

Schwerwiegende Vorfälle

All serious incidents occurring in relation to the product shall be reported to the manufacturer and to the competent authority of the Member State in which the user and/or patient is settled.

Lot number / Expiry date
The batch number and the use-by date are located on both the outer packaging and the product. When submitting a complaint

- Place the mold with the earmold back into the light polymerization device without the cover plate for re-polymerization.

- After completion of the polymerization process you can pour out the Glysol. The earmold should only be removed from the mold after the object has completely cooled. Subsequently you can further process the mold as usual.

Post-curing

For shell formation, an exposure time in the Polylux 1000N of approx. 40–60 seconds is required to obtain a wall thickness sufficient for BTE earmolds. If the exposure time is prolonged, larger wall thicknesses are obtained. After pouring out the material, a re-polymerisation time of 4 minutes is required.

Formation of an inhibition layer is prevented by filling the earmold with Glysol. Polymerization without a cover plate is also possible. In this case the polymerization time is 5 minutes overall, without re-polymerization.

Finishing

The earmolds can be lacquered and repaired. This is most ideally done using the proven UV lacquers and repair materials developed by Dreve.

Requirements / equipment

Polylux 1000N, Plaque de recouvrement, Glysol

Basic Material Properties

See technical datasheet (TDS). Available on request.

Specific Manufacturing Considerations

Caution

Lors du traitement, nous recommandons de porter un équipement de protection individuelle, p. ex. des gants, des lunettes de protection, etc. adaptés. Assurer une ventilation suffisante lors du traitement.

Hazards identification

Hazard and safety notes can be found on the product label and the corresponding safety data sheet.

Further processing

Le produit peut être vernis et réparé. Les vernis UV et matériaux de réparation développés par Dreve sont parfaitement adaptés à cette fin.

Disposal

Disposal of contents/container in accordance with local/regional/national/international regulations and according to the safety data sheet.

Conditions de traitement

Attention

Lors du traitement, nous recommandons de porter un équipement de protection individuelle, p. ex. des gants, des lunettes de protection, etc. adaptés. Assurer une ventilation suffisante lors du traitement.

Hazards identification

Hazard and safety notes can be found on the product label and the corresponding safety data sheet.

Further processing

Les embouts otoplastiques peuvent être vernis et réparés. Les vernis UV et matériaux de réparation développés par Dreve sont parfaitement adaptés à cette fin.

Disposal

Voir Fiche technique (TDS). Disponible sur demande.

Conditions de traitement

Véase la hoja de información técnica. Disponible bajo demanda.

Hazards identification

Véase la hoja de información técnica. Disponible bajo demanda.

Further processing

El embout otoplastique avec la capa inhibidora se impide llenando el plástico auricular con Glysol.

Disposal

Por supuesto, también es posible la polimerización del material sin placas de cubierta, el tiempo de polimerización será de 5 minutos en un solo paso.

Conditions de traitement

Atención

Los plásticos auriculares pueden barnizarse y repararse. Para ello resultan ideales los barnices UV y materiales de reparación desarrollados y probados por Dreve.

Hazards identification

Véase la hoja de información técnica. Disponible bajo demanda.

Disposal

Desarrollados y probados por Dreve.

Conditions de traitement

Atención

Los plásticos auriculares pueden barnizarse y repararse. Para ello resultan ideales los barnices UV y materiales de reparación desarrollados y probados por Dreve.

Hazards identification

Véase la hoja de información técnica. Disponible bajo demanda.

Disposal

Desarrollados y probados por Dreve.

Conditions de traitement

Atención

Los plásticos auriculares pueden barnizarse y repararse. Para ello resultan ideales los barnices UV y materiales de reparación desarrollados y probados por Dreve.

Hazards identification

Véase la hoja de información técnica. Disponible bajo demanda.

Disposal

Desarrollados y probados por Dreve.

Conditions de traitement

Atención

Los plásticos auriculares pueden barnizarse y repararse. Para ello resultan ideales los barnices UV y materiales de reparación desarrollados y probados por Dreve.

Hazards identification

Véase la hoja de información técnica. Disponible bajo demanda.

Disposal

Desarrollados y probados por Dreve.

Conditions de traitement

Atención

Los plásticos auriculares pueden barnizarse y repararse. Para ello resultan ideales los barnices UV y materiales de reparación desarrollados y probados por Dreve.

Hazards identification

Véase la hoja de información técnica. Disponible bajo demanda.

Disposal

Desarrollados y probados por Dreve.

Conditions de traitement

Atención

Los plásticos auriculares pueden barnizarse y repararse. Para ello resultan ideales los barnices UV y materiales de reparación desarrollados y probados por Dreve.

Hazards identification

Véase la hoja de información técnica. Disponible bajo demanda.

Disposal

Desarrollados y probados por Dreve.

Conditions de traitement

Atención

Los plásticos auriculares pueden barnizarse y repararse. Para ello resultan ideales los barnices UV y materiales de reparación desarrollados y probados por Dreve.

Hazards identification

Véase la hoja de información técnica. Disponible bajo demanda.

Disposal

Desarrollados y probados por Dreve.

Conditions de traitement

Atención

Los plásticos auriculares pueden barnizarse y repararse. Para ello resultan ideales los barnices UV y materiales de reparación desarrollados y probados por Dreve.

Hazards identification

Véase la hoja de información técnica. Disponible bajo demanda.

Disposal

Desarrollados y probados por Dreve.

Conditions de traitement

Atención

Los plásticos auriculares pueden barnizarse y repararse. Para ello resultan ideales los barnices UV y materiales de reparación desarrollados y probados por Dreve.

Hazards identification

Véase la hoja de información técnica. Disponible bajo demanda.

Disposal

Desarrollados y probados por Dreve.

Conditions de traitement

Atención

Los plásticos auriculares pueden barnizarse y repararse. Para ello resultan ideales los barnices UV y materiales de reparación desarrollados y probados por Dreve.

Hazards identification

Véase la hoja de información técnica. Disponible bajo demanda.

Disposal

Desarrollados y probados por Dreve.

Conditions de traitement

Atención

Los plásticos auriculares pueden barnizarse y repararse. Para ello resultan ideales los barnices UV y materiales de reparación desarrollados y